

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

pro základní vzdělávání

(zpracován dle RVP ZV)

Montessori Květnák

Motto:

„Šťastné dítě je naše budoucnost“



ZÁKLADNÍ ŠKOLA Praha 4, Květnového vítězství 1554, 149 00

tel./fax: 267227511, info@kvetnak.cz, www.kvetnak.cz

1. Identifikační údaje

Název vzdělávacího programu:

Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání – zpracován podle RVP ZV
Montessori Květnák

Název školy: Základní škola, Praha 4, Květnového vítězství 1554

Adresa školy: Květnového vítězství 1554, Praha 4, 149 00

Ředitel školy:

Mgr. Pavel Kopečný 267 227 500, pavel.kopecny@kvetnak.cz

Kontakty:

hospodárka školy/ fax 267 227 511

školní družina 267 227 599

školní jídelna 267 227 510

e-mail info@kvetnak.cz

web www.kvetnak.cz

IZO 102 113 041

REDIZO 600 037 291

IČO 47611863

Zřizovatel školy:

Městská část Praha 11

Ocelíkova 672/1, Praha 4, 149 41

Platnost dokumentu: od 1. 9. 2022

Razítko školy

Podpis ředitele

2. Charakteristika školy

Charakteristika školy Montessori

Pedagogika Marie Montessori se vyvíjí již celé století. Tvoří ucelený a propracovaný vzdělávací systém, který plně respektuje vývojová období dítěte, plně koresponduje s moderními psychologickými teoriemi vývojových potřeb a senzitivních období dětského věku. Je to výchova, která má pevná pravidla, která si vytvářejí děti samy pod vedením svého učitele. Role učitele je v Montessori pedagogice postavena na nenápadném a taktním vedení. Učitel je partner a přítel dítěte. To ostatně vyjadřuje i motto celé Montessori pedagogiky: POMOZ MI, ABYCH TO DOKÁZAL SÁM.

Postupuje se vždy od konkrétního k abstraktnímu a pro jednotlivé okruhy se využívají zvláštní pomůcky. Tyto pomůcky usnadňují pochopení nových jevů, ale také zásadní měrou přispívají k hlubšímu a trvalejšímu uchování nově nabytých zkušeností a vědomostí.

V pedagogice Montessori je kladen důraz na vnitřní motivaci, zájem žáka a na pozitivní vztah mezi učitelem a žákem. Dítě není hodnoceno a učí se učit samo pro sebe, nikoliv pro známky. Je vedeno tak, aby poznalo skutečnou hodnotu vzdělávání, bylo zvědavé a chtělo poznávat stále něco nového. Učí se poznávat věci kolem sebe samého i svůj vnitřní svět. Získává přehled, praktické zkušenosti, zdravé sebevědomí, vnitřní klid a rovnováhu, dokáže se samostatně rozhodovat a být odpovědné za své konání.

Nejdůležitější hesla v Montessori metodě výuky a výchovy jsou: **bezpečnost, spolupráce, ohleduplnost, ticho, klid a láska.**

Úplnost a velikost školy:

Třídy se vzdělávacím programem Montessori Květnák – vznikají k 1. září 2017. Program Montessori Květnák počítá s výukou pro 1. – 5. ročník. Pro třídy Montessori Květnák je počítáno v průměru s 24 – 26 žáky na jednu třídu. Třídy jsou umístěny v budově Schulhoffova. žáci využívají stejné společné prostory jako žáci této ZŠ.

Charakteristika pedagogického sboru:

Ve třídách vyučují učitelky speciálně připravované pro práci metodou montessori - Český národní diplom Montessori.

Pedagogický sbor tvořený učiteli, vychovatelkami školní družiny, asistentkami pedagoga pro integrované žáky spojuje mladé i zkušené pedagogy. K získávání inspirace ze zkušeností jiných Montessori zařízení navštěvují učitelé jiné Montessori školy v České republice.

Členové pedagogického sboru navíc průběžně prochází dalšími semináři, kurzy a školeními v souladu s plánem DVPP školy (RWCT, kurzy z nabídky Společnosti Montessori., školení a výjezdy do dalších Montessori škol. A mnohé další, závislé na aktuální nabídce).

Ve škole pracuje výchovná poradkyně, metodik prevence sociálně patologických jevů, školní psycholožka, koordinátorka školního vzdělávacího programu, koordinátorka environmentální výchovy, koordinátor ICT, školní speciální pedagog, podle potřeby asistenti pedagoga pro integrované žáky.

V odděleních školní družiny pracují plně kvalifikované vychovatelky.

Školní projekty :

Jakožto součást školy se i žáci v programu Montessori Květnák podílí na společných akcích školy – např. školní parlament, který má ve škole své důležité postavení. Do parlamentu kandidují žáci jednotlivých tříd. Prostřednictvím parlamentu komunikují s vedením školy, dávají připomínky a podněty k organizaci školy, navrhují a organizují své projekty a soutěže. Populární je projekt recyklohraní.

Škola je zapojena i do několika dlouhodobých projektů – např. jsme získali certifikát Rodiče vítání či evropský projekt eSafety Label. Dále se program účastní celoškolských projektu Ovoce do škol.

Další spolupráce s rodiči a jinými subjekty:

Pravidelná spolupráce s rodiči je velmi důležitá pro jednotné působení a práci s dětmi ve škole i doma v rámci stejných principů. Škola je rodičům otevřena a umožňuje jim přístup v době i mimo vyučování (v čase provozu školy).

Osvědčené formy spolupráce školy s rodiči:

- Rodiče i veřejnost jsou informováni prostřednictvím webových stránek.
- Na škole je aktivní školská rada složená ze zástupců z řad učitelů, rodičů i obce.
- Pravidelně se před třídními schůzkami schází zástupci jednotlivých tříd s vedením školy. Získávají zde informace o činnosti školy, řeší se návrhy a připomínky rodičů.
- Důraz klademe i na spolupráci s mateřskými školami (Den dětí připraven našimi žáky pro MŠ).
- Pravidelné třídní schůzky s ukázkou práce dětí ve škole

- Rodiče mají možnost – po předchozí domluvě s pedagogy - se zúčastnit školního dne, výletů a výprav dětí v rámci vyučování a vidět tak své dítě zapojené v práci celého školního kolektivu
- Semináře a přednášky odborníků pro rodiče
- Setkávání a společný program rodičů s dětmi mimo vyučování
- Individuální konzultace rodičů s učiteli

3. Charakteristika ŠVP

Zaměření školy a základní filozofie vzdělávacího programu Montessori Květnák

- Montessori Květnák je vzdělávací program, který aplikuje pedagogický systém Marie Montessori na všeobecné vzdělávací cíle a obsahy základního vzdělávání v České republice.
- Program Montessori Květnák je v ZŠ Květnového vítězství 1554 nově zřízen ve školním roce 2017/2018. Je nedílnou součástí školy, zapojuje se do organizování společných akcí, které umožňují navazování vztahů, přátelství i spolupráce s žáky ostatních ročníků a snazší adaptaci žáků na školní prostředí.
- Práce ve věkově smíšených skupinách je jednou ze základních podmínek pro organizaci učení dětí ve třídách Montessori.
- Základní filozofií tohoto programu je orientace na osobnost dítěte a individuální přístup k němu. Znamená to, že žák pracuje vlastním tempem. Vyučující mu nabízí činnosti buď potřebné pro zvládnutí látky, nebo rozšiřující jeho znalosti. Může individuálně upravovat vzdělávací obsah podle specifických potřeb žáka ať již ve smyslu vysokého nadání, pomalejšího pracovního tempa nebo problémů s určitým tématem.
- Rozvíjení jeho vnitřní motivace k učení, vývojových možností a individuálních schopností a využití jeho zájmu o určitou oblast nebo téma ve školní práci.
- Východiskem je předpoklad, že děti mají opravdový zájem a touhu poznat, naučit se a uplatnit nové poznatky.
- Filosofie této vzdělávací strategie je založena na principu svobody a možnosti volby se zodpovědností.
- Důležitou cílovou složkou je sebepoznání. Dítě získává dovednost rozhodovat se podle svých reálných zájmů a možností, je vedeno k respektu a toleranci ke schopnostem, odlišnému výběru a práci ostatních.

- Děti se na učení aktivně podílejí.
- Důležitá je vlastní samostatná vzdělávací činnost dítěte, vedena jeho zájmem, stimulována učitelem a připraveným prostředím ve školní třídě. Děti pracují ve třídách ve věkově smíšených skupinách (dva až tři ročníky), aby byla zajištěna spolupráce a vzájemné přirozené učení a pomoc mezi dětmi.
- Žáci mají volnou možnost pohybu, přestávky si zařazují podle svých potřeb. Jsou však stanovena jasná pravidla - hranice svobody, jejichž dodržování je vyžadováno.
- Učitel na základě pozorování a diagnostiky dětí reflektuje svůj přístup k dětem a vytváří vhodné připravené prostředí.
- Důležitá je práce s chybou a pochvalou, vedení k sebekontrolé a sebehodnocení.
- Důraz se klade na respekt dospělého k dítěti jako rovnocenné osobnosti.
- Ve všech oblastech činností jsou žáci vedeni k odpovědnosti za výsledky své práce. V případě skupinové práce si žáci musí uvědomovat svoji odpovědnost za výsledek práce celé skupiny.
- Žáci jsou vedeni k tomu, aby vhodným způsobem dokázali uplatnit svůj názor. Chceme vést žáky k dovednosti diskutovat, vážit si partnera diskuse a tolerovat odlišnost názoru.
- Důležitou úlohu pro žáky má školní družina.

Vzdělávací strategie Montessori Květnák:

Připravené prostředí

Prostředí je připravené tak, aby motivovalo dítě k tvorbě a radosti z práce. Třídy jsou vybaveny didaktickými pomůckami, které byly vyrobeny speciálně k tomuto účelu. Všechny pomůcky jsou umístěny tak, aby byly přístupné všem dětem.

Dělená zodpovědnost

Učitel dává dítěti možnost svobodné volby ve výběru činností, ale současně preferuje a pomáhá vybírat činnost pro dítě, které se nedokáže rozhodnout. Dává svobodu dítěti tam, kde je schopné převzít zodpovědnost. Zasahuje v případě, kdy si dítě nedokáže vybrat činnost, nebo jsou porušovaná pravidla. Učitel podporuje a pomáhá dětem, které pomoc potřebují. Snaží se postupně doprovodit dítě do stadia vlastní odpovědnosti.

Slovní hodnocení

Děti mají rozdílné učební schopnosti a nadání, ke stejnému cíli proto mohou postupovat různým tempem a různými kroky. Učitelka nepoužívá negativní hodnocení, ale může nabídnout dítěti tentýž materiál, aby mělo možnost si samo všimnout svých chyb a opravit je.

Práce s chybou

Děti nejsou za chyby trestány nebo záporně hodnoceny, ale je jim ukazatelem toho, co ještě je třeba procvičovat nebo zopakovat. Chyba je chápána jako běžný, přirozený projev v procesu učení, jako užitečná součást řešení problémů a jeho bohatý zdroj nových poznatků.

Materiály a pomůcky jsou připraveny tak, aby si dítě mohlo samo zkontrolovat správnost řešení, najít a opravit chybu – vlastní chyby tak napomáhají v dalším vývoji.

Práce s pochvalou

S pochvalou se zachází přiměřeně tak, aby se dítě nestalo na pochvle závislé. Dítě má cítit uspokojení ze své práce. Nedělat práci pro uspokojování představ dospělého, pro pochvalu nebo známky. Pochvala se využívá zejména u nových a nejistých dětí k navození pocitu bezpečí a jistoty.

Organizační formy výuky

Vyučování je založeno na základních principech pedagogického systému Marie Montessori, podstatnou složku výuky tedy tvoří individuální práce dětí. Ta je kombinována s dalšími formami výuky. Výuka není organizována pravidelně jako vyučovací hodina (45 min), ale z větší části jako bloky výuky (min. 90 minut) proto, aby dětem byla umožněna co nejdélejší koncentrace pozornosti na práci. Rozvíjí se v nich klíčové kompetence KU, KK, KSP, KŘP, KP, KO

- individuální práce dětí
 - samostatná vzdělávací činnost dítěte, dítě samostatně pracuje na úkolu, který si zvolilo pod dohledem učitele podle svého individuálního plánu činnosti, nebo z připravené nabídky ve třídě.

- komunitní kruh
 - pravidelné setkávání celého kolektivu dětí – obsahem je: sdílení zážitků, společná diskuse, prezentace práce, organizace a plánování práce ve třídě, vytváření společných pravidel

- skupinové lekce
 - společná práce skupiny dětí pod vedením učitele, která je využívána pro vysvětlení, procvičení nebo opakování učiva určitého tématu nebo oblasti pro děti, které to potřebují
- samostatná práce skupin
 - skupina dětí pracuje samostatně podle zadání a předem domluvených pravidel, každé dítě má v rámci skupiny svůj úkol a zapojí se do společné práce, které většinou vycházejí z projektových témat.
- domácí práce žáků
 - podle svých individuálních potřeb dokončují a procvičují učivo doma nebo pracují na dalších úkolech zadaných ve škole.
- projekty
 - práce v tematických projektech; podílejí se na připravovaném obsahu projektu s učitelem; pracují individuálně nebo společně; projekt obsahuje základní, výběrové a individuální úkoly, propojené s dalšími obory (ČJ, M); z práce v projektu děti pořizují své záznamy a výstupy, které si zakládají do portfolia.
- exkurze, výlety
 - tematicky zaměřené cesty dětí mimo budovu školy, děti jsou před exkurzí seznámeny s cílem a účelem cesty, po exkurzi následuje reflexe.
- přírodovědné vycházky
 - tematicky zaměřené cesty dětí mimo budovu školy, děti jsou předem seznámeny s cílem a účelem vycházky, po vycházce následuje reflexe.

Výchovné a vzdělávací strategie na úrovni školy

Pro získávání a rozvoj klíčových kompetencí u žáků využíváme tyto strategie:

Legenda: **KU** – kompetence k učení, **KŘP** – kompetence k řešení problémů, **KKo** – kompetence komunikativní, **KSP** – kompetence sociální a personální, **KO** – kompetence občanské, **KP** – kompetence pracovní

Při výuce využíváme principy Montessori pedagogiky.	KU, KŘP, KKo, KSP, KO, KP
Plně respektujeme psychologický vývoj žáků a jejich věková specifika, proto výuka probíhá ve věkově heterogenních skupinách.	KU, KŘP, KSP, KKo, KO
Učivo je propojeno s reálným životem.	KU, KO, KP
Vzdělávací obsah je žákovi prezentován celistvě bez umělého dělení na předměty.	KU, KŘP, KO
Vzájemná respektující komunikace mezi žákem a pedagogem, asistentem, vychovatelem.	KK, KSP, KO, KP
Žák se podílí na společném vytváření pravidel.	KŘP, KK, KPS, KO, KP
Výuka a výchova probíhá i mimo prostorách školy. Využíváme možností kulturních akcí, exkurzí, výletů, ŠvP apod.	KKO, KSP, KO, KP
Vedeme děti k empatii, naslouchání a vnímání, toleranci odlišností, respektu k druhým a k sobě samému.	KK, KSP, KO
Vedeme žáky k osobní zodpovědnosti a dokončení práce.	KU, KŘP, KK, KP
Nespokojíme se pouze s teoretickou prezentací učiva. Žáci získávají vědomosti i dovednosti pomocí praktických činností a projektů. Například prací na školní zahradě, v lesoparku.	KU, KŘP, KKO, KP
Žák má právo svobodné volby místa práce. Proto je mu pro samostatnou práci, umožněn pohyb v prostorách školy i v době vyučování.	KU, KSP, KO, KP
Nové téma je žákovi prezentováno frontální, individuální nebo supinovou formou s nástínem další možné práce. Tím, a následnou podporou ze strany učitele, vedeme žáka k zodpovědnosti za vlastní rozhodnutí a vzdělávání.	KU, KŘP, KKO, KSP, KO, KP
Žák má prostor pro prezentaci své práce.	KU, KK, KSP, KO, KP
Vedeme žáka, jak pracovat s chybou a následně k sebekontrolě, sebehodnocení a ocenění práce druhých.	KU, KP, KK, KSP, KP, KP
Pro budování a podporu přátelského klimatu ve třídě využíváme, mimo jiné, pravidelné komunitní setkávání v kruhu.	KŘP, KKO, KSP, KO
V každé třídě jsou k dispozici počítače s připojením na internet, žák má volný přístup k odborné literatuře a učebním Montessori i jiným pomůckám.	KU, KO, KP
Pomůcky jsou k dispozici v omezeném množství. Žáci jsou tak vedeni k naplánování si vlastní práce s ohledem na druhé a ke vzájemné komunikaci.	KŘP, KKO, KSP, KO
S ohledem na aktuální probírané téma využívá učitel různé metody a formy práce (samostatná práce, práce ve skupině, projektová výuka, laboratorní cvičení, besedy, pracovní činnosti...).	KU, KŘP, KKO, KO, KP
Učitel dbá na to, aby každá žákova práce dostala zpětnou vazbu – ať již samotným učitelem písemně, při osobní konzultaci, žakovou prezentací před třídou, zpětnou vazbou od spolužáků či jinou formou.	KU, KŘP, KKO, KSP, KO, KP
Velký důraz je kladen na spolupráci s rodinou, proto se pořádají společné akce (Dílny pro rodiče, Vánoční besídka, Výlet....)	KU, KŘP, KK, KSP, KO

Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami jsou zařazeni do systému podpory, vycházejícího z principů inkluze. Mimo učitele a jejich práci přímo ve vyučovacím procesu, se těmto žákům věnuje výchovná poradkyně, asistenti pedagoga a poradenský tým školy. Asistenci považujeme za klíčovou. Dále škola intenzivně spolupracuje se ŠPZ a SVP. Všechny formy práce se žáky s různými stupni podpůrných opatření jsou v souladu s jejich doporučeními a na pravidelných schůzkách s pracovníci PPP, které probíhají jednou měsíčně, jsou konzultovány a reflektovány. Žákovi může být doporučen také předmět speciálně-pedagogické péče jako další forma jeho podpory ve škole. Jedná se o druh intervence, která má přispět ke zlepšení aktuálních obtíží žáka. Předmět je směřován k rozvoji perцепčně-motorických dovedností, k rozvoji prostorové orientace a orientaci v čase, pozornosti, paměti atd. a zajišťuje ho speciální pedagog školy. Nemá povahu povinné vyučovací hodiny.

Podpůrná opatření představují zejména úpravy v organizaci práce se žákem a v jeho vzdělávání, využívány jsou speciální postupy a metody práce, dané znevýhodněním jednotlivců, a kompenzační pomůcky. Pokud vyžaduje stupeň podpůrného opatření, učitelé vypracovávají a v průběhu školního roku revidují individuální vzdělávací plány.

Pro vybrané žáky jsou uskutečněny sociální nácviky, vedené školní sociální pedagožkou. Všichni žáci se speciálními vzdělávacími potřebami jsou zařazeni do běžných tříd.

Pedagogickým pracovníkům je plně k dispozici poradenský tým. Poskytování podpůrných opatření a další zabezpečení práce se žáky se SVP vyhodnocují pedagogové v závěrečných zprávách. Ty jsou přílohou hodnocení jednotlivých tříd pro 1. a 2. pololetí školního roku.

Žáci ze sociálně znevýhodněného prostředí jsou zařazováni do programu obecně prospěšné společnosti Women for women, díky němuž jim jsou hrazeny obědy ve školní jídelně, a v rámci charitativní akce Vánoce dál jsou obdarováni vánočním dárkem dle vlastního výběru.

Podpora žáků s odlišným mateřským jazykem zpočátku především zaměřena na aktivizaci a adaptaci v jiném kulturním a sociálním prostředí. Systém podpory žáků s OMJ vychází z potřeb vícejazyčných dětí a jejich rodin, tak aby se co nejefektivněji mohli zapojovat do činnosti školy, měli motivaci k osvojování a prohloubení češtiny jako druhého jazyka a zahrnuje kurz intenzivní výuky ČDJ, adaptační prázdninové kurzy, individuální doučování, asistenci při výuce.

Ve spolupráci s NPI a dalšími NNO jako Člověk v tísni, METÁ o.p.s , InBáze z.s. působícími v oblasti podpory vzdělávání žáků s OMJ poskytujeme žákům a jejich rodičům

pomoc s pedagogicko-organizačními informacemi, začleňováním do třídního kolektivu a psychologickou pomoc při překonávání tzv. kulturního šoku.

Během pravidelných komunitně osvětových a odborně zaměřených setkávání s rodiči vícejazyčných žáků podporujeme inkluzivní klima školy, spolupráci a rozvoj rodičovských kompetencí, zprostředkováváme kontakty a informace pro rodiče v jejich jazyce.

V rámci interkulturní práce nabízíme základní sociální a právní poradenství pro rodiče a pedagogy v oblasti migrace, posilujeme vzájemné porozumění a snažíme eliminovat možná nedorozumění plynoucí z rozdílnosti jazyka, kultury a školských systémů.

V průběhu kariérního poradenství srozumitelný způsobem poskytujeme informace o prodloužení vzdělávání nad rámec povinné školní docházky v ČR a pomáháme žákům s OMJ a jejich zákonným zástupcům s výběrem a zápisem na SŠ.

Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Škola se podílí na vyhledávání a rozvoji žáků talentovaných či mimořádně nadaných. Při zjišťování nadání a mimořádného nadání žáků spolupracujeme s Mensou a s pedagogicko-psychologickou poradnou. Pokud souhlasí zákonný zástupce, jsou pro takového žáka na základě výsledků testování a vyšetření v poradenském pracovišti stanoveny metody a způsoby práce, popřípadě je vytvořen individuální vzdělávací plán. Do výuky jsou pak zařazovány aktivity, odpovídající jeho skutečným schopnostem. Škola zároveň nadanému či mimořádně nadanému žákovi umožňuje individuální rozvoj díky spolupráci s externí pedagožkou, která se plně věnuje jeho potřebám.

Rozpoznávání a rozvíjení mimořádného nadání je dlouhodobý proces. Důležité je pozorování žáků, rozbor výsledků jejich práce a hodnocení úloh a testů na základě formativního přístupu.

Začlenění průřezových témat do vyučovacího předmětu 1.stupně

Osobnostní a sociální výchova (OSV)

TO	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
Osobnostní rozvoj	KV	KV	KV	KV	KV
Sociální rozvoj	KV	KV	KV	KV	KV
Morální rozvoj	KV	KV	KV	KV	KV

Výchova demokratického občana (VDO)

TO	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
Občanská společnost a škola				KV	KV
Občan, občanská společnost a stát				KV	KV
Formy participace občanů v politickém životě				KV	KV
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování				KV	KV

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VMEGS)

TO	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
Evropa a svět nás zajímá	KV	KV	KV	KV	KV
Objevujeme Evropu a svět				KV	KV
Jsme Evropané				KV	KV

Multikulturní výchova (MkV)

TO	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
Kulturní diference	KV	KV	KV	KV	KV
Mezilidské vztahy	KV	KV	KV	KV	KV
Etnický původ	KV	KV	KV	KV	KV
Multikulturalita				KV	KV
Princip sociálního smíru a solidarity				KV	KV

Environmentální výchova (EV)

TO	1. třída	2. třída	3. třída	4. třída	5. třída
Ekosystémy	KV	KV	KV	KV	KV
Základní podmínky života	KV	KV	KV	KV	KV
Lidské aktivity a problémy životního prostředí	KV	KV	KV	KV	KV
Vztahy člověka k prostředí	KV	KV	KV	KV	KV

Mediální výchova (MV)

TO	1. třída	2. třída	3. třída	4. třída	5. třída
Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	KV	KV	KV	KV	KV
Interpretace vztahů, mediálních sdělení a reality				KV	KV
Stavba mediálních sdělení				KV	KV
Vnímání autora mediálních sdělení				KV	KV
Fungování a vliv médií ve společnosti				KV	KV
Tvorba mediálního sdělení				KV	KV
Práce v realizačním týmu				KV	KV

4. Učební plán

Učební plán pro 1. – 5. ročník základního vzdělávání – program Montessori Květnák:
od školního roku 2018/2019

Vyučovací předmět	Vzdělávací oblast/obor	ročník					časová dotace	disponibilní časová dotace
		1.	2.	3.	4.	5.		
Kosmická výchova	Český jazyk a literatura	7	7	7	7	7	33	2
	Cizí jazyk	1	1	3	3	3	9	2
	Matematika a její aplikace	4	4	4	4	5	20	1
	Informatika	1	1	1	1	1	2	3
	Člověk a jeho svět	3	3	3	4	4	11	6
	Umění a kultura (Hudební výchova)	1	1	1	1	1	12	
	Umění a kultura (Výtvarná výchova)	1	1	1	2	2		
	Člověk a zdraví	2	2	2	2	2	10	
	Člověk a svět práce	1	2	2	1	1	5	2
Týdenní hodinová dotace a disponibilní hodiny		21	22	24	25	26	102	16
Celkový týdenní počet hodin		21	22	24	25	26	118	

Poznámky k učebnímu plánu:

- Vyučovací předmět Kosmická výchova je vytvořen integrací vzdělávacího obsahu vzdělávacích oblastí Český jazyk a literatura, Cizí jazyk, Matematika a její aplikace, Informační a komunikační technologie, Člověk a jeho svět, Umění a kultura (Hudební výchova, Výtvarná výchova), Tělesná výchova, Člověk a svět práce a z průřezových témat.
- Jako Cizí jazyk je vyučován Anglický jazyk.

**Učební plán pro 1. – 5. ročník základního vzdělávání – program Montessori Květnák:
od školního roku 2019/2020**

Vyučovací předmět	Vzdělávací oblast/obor	ročník					časová dotace	disponibilní časová dotace
		1.	2.	3.	4.	5.		
Kosmická výchova	Český jazyk a literatura	7	7	7	7	7	33	2
	Cizí jazyk	1	1	3	3	3	9	2
	Matematika a její aplikace	4	4	4	4	4	20	
	Informatika	1	1	1	1	1	2	3
	Člověk a jeho svět	3	3	3	4	4	11	6
	Umění a kultura (Hudební výchova)	1	1	1	1	1	12	
	Umění a kultura (Výtvarná výchova)	1	1	1	2	2		
	Člověk a zdraví	2	2	2	2	2	10	
	Člověk a svět práce	2	2	2	1	1	5	3
Týdenní hodinová dotace a disponibilní hodiny		22	22	24	25	25	102	16
Celkový týdenní počet hodin		22	22	24	25	25	118	

Poznámky k učebnímu plánu:

- Vyučovací předmět Kosmická výchova je vytvořen integrací vzdělávacího obsahu vzdělávacích oblastí Český jazyk a literatura, Cizí jazyk, Matematika a její aplikace, Informační a komunikační technologie, Člověk a jeho svět, Umění a kultura (Hudební výchova, Výtvarná výchova), Tělesná výchova, Člověk a svět práce a z průřezových témat.
- Jako Cizí jazyk je vyučován Anglický jazyk.

5. Vzdělávací obsah předmětu Kosmická výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu Kosmická výchova

Název vyučovacího předmětu: Kosmická výchova

Obsahové vymezení

Vyučovací předmět je tvořen vzdělávacím obsahem oborů Český jazyk a literatura, Matematika a její aplikace, Informační a komunikační technologie, Cizí jazyk, Člověk a jeho svět, Člověk a svět práce, Výtvarná výchova, Hudební výchova, Tělesná výchova a ze všech tematických okruhů průřezových témat.

Časové vymezení

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
22	22	24	25	25

Organizační vymezení

Výuka probíhá ve třídě s využitím pomůcek a počítačů s výukovými programy, v tělocvičně, na školní zahradě či v dalších prostorách školy. Realizována je také v mimoškolních prostorech při návštěvách různých kulturních, sportovních, vzdělávacích zařízeních (kino, divadlo, beseda, muzea, dopravní hřiště...). Vzdělávací obsah je žákům nabízen nenásilně tak, aby jej vnímali jako běžnou součást života a jeho použití jim přinášelo smysl.

Pro čtení, psaní, mluvnická pravidla, slohový výcvik a literaturu je ve třídě připraven „jazykový materiál“, který respektuje zásady pro připravené prostředí. V rámci respektování principů Montessori pedagogiky ponecháváme tam, kde je to možné, volbu výběru učiva na dítěti. Přehled výstupů tedy není v plánu okruhů učiva seřazen chronologicky nebo doplněn údaji o příslušném ročníku. Důležitější je připravenost dítěte než příslušný ročník školní docházky; děti nemusí postupovat daným jednotným pořadím činností, ale mohou si vybírat z nabídky podle svého zájmu a pracovat svým individuálním tempem. Je tedy například možné, aby se dítě, které ještě nezvládlo techniku psaní, ale umí číst, s pomocí učitele zabývalo slovními druhy nebo větnou skladbou. V případech, kdy si dítě vybere oblast, ke které nemá potřebné dílčí zkušenosti, mu učitel ukáže, jaké učivo si ještě předem potřebuje osvojit.

Pro praktickou realizaci propojení poznatků a dovedností z různých oblastí (matematika, jazyk, přírodověda, historie, zeměpis, umění, pracovní náměty, zdravý životní styl a ekologie) nejlépe vyhovuje práce v tematických projektech. V rámci projektů získávají žáci propojené informace, které umožňují globální pohled na svět. Některé tematické celky jsou zařazovány do programu školy v přírodě. Využívají se autentické zážitky dětí, jejich zájem a naladění věnovat se určité oblasti.

Aktivity v rámci projektů jsou voleny tak, aby děti mohly spolupracovat, vzájemně si radit a pomáhat, pracovat ve skupinách pro společný cíl a na společném řešení problému. Při takovéto spolupráci (ve dvojicích, ve skupinách) pak mohou žáci pozorovat různé metody práce u svých spolužáků – mohou zkoušet, experimentovat a poznávat jaké styly a metody práce jim samotným nejvíce vyhovují. Učitel podle potřeby a náročnosti práce pracuje s celou skupinou dětí, kdy práci

vysvětlí a nabídne dětem různé možnosti práce, nebo postupně s menšími skupinami. Během individuální práce konzultuje nebo pomáhá s prací jednotlivcům.

Ze společné činnosti (evokace, naladění, společné aktivity během projektu) vycházejí náměty a nabídky pro individuální práci dětí. Pro individuální práci učitel zajišťuje „připravené prostředí“ s potřebnými zdroji informací, pomůckami, výtvarnými a dalšími pracovními materiály. Projekty doplňují experimenty, při kterých se děti učí pracovat samy podle návodu a zaznamenávat si výsledky svých pozorování.

Výsledky své práce mají žáci možnost prezentovat jako skupina nebo jako jednotlivci. Přijímají tak okamžitou zpětnou vazbu od svých spolužáků s oceněním, dalšími návrhy a doporučením. Při společných prezentacích si děti vzájemně předávají informace, které zjistily a zpracovaly, a mají možnost klást další otázky. Společné prezentace všech prací dětí ukazují ostatním mnoho možností, jak se dá stejné téma různě zpracovat (nápady, způsoby práce...).

Materiály, které děti k projektům zpracovaly, si zakládají do svého portfolia. To slouží jako doklad postupu každého dítěte. Při vedení portfolia se žáci učí třídit a zakládat své pracovní materiály. Portfolio je součástí podkladů pro slovní hodnocení školní práce žáků.

Součástí běžného života třídy je komunitní kruh, kde mají děti možnost sdělovat své zážitky, pocity a zkušenosti, diskutovat, vyjadřovat se k problémům, k pravidlům, prezentovat informace a hodnotit svou práci. Považujeme za důležité, aby se děti nebály mluvit o svých názorech a konfrontovat je s okolím. Ve škole je zajištěna možnost společné práce a tím i komunikace mezi žáky, při které se učí jeden od druhého. Komunitní setkání na elipse slouží také k předání informací o programu dne, změnách v programu či plánu.

Výchovné a vzdělávací strategie

Dbáme a zajišťujeme připravené prostředí se specifickým materiálem, který žák používá v rámci svých individuálních možností a potřeb. (KU, KŘP, KSP, KO)

Vzdělávací obsah nepředkládáme jako celek, ale dělíme jej na dílčí kroky podle individuálních potřeb žáka. (KU, KŘP, KSP, KO)

Plně respektujeme možnost výběru místa a spolupráce dětí. (KU, KO, KSP, KŘP, KP)

Pravidelně žákům nabízíme společné aktivizující práce k úvodu projektu i v rámci něj. (KU, KK, KSP, KŘP)

Pravidelně žákům nabízíme společné aktivizující práce ke čtení, psaní, práci s textem, sebevýjádření, rozvíjení slovní zásoby a komunikačních dovedností. (KU, KK, KSP, KŘP)

Při práci žákům běžně nabízíme a umožňujeme přístup k různým zdrojům informací (encyklopedie, slovníky, pravidla českého pravopisu, žákovská knihovna, internet...). (KU, KŘP)

Ve výuce využíváme různorodé metody a způsoby práce. (KU, KK, KSP, KŘP, KO)

Ve výuce pravidelně využíváme komunitní kruh. (KU, KK, KSP, KŘP, KO)

Využíváme práci s chybou. (KU, KŘP, KP)

Dbáme na připravené prostředí se specifickým materiálem, který dítě používá v rámci svých individuálních možností a potřeb (KU, KK, KŘP)

Respektujeme také osobnostní předpoklady žáků (KSP, KK)

Klademe důraz na dodržování zásad bezpečnosti a hygieny (KP, KSP)

Umožňujeme každému žákovi zažít úspěch (KSP, KO)

Vzdělávací obsah předmětu Kosmická výchova 1. období (1. – 3. ročník)

Výstupy: obor Český jazyk a literatura Komunikační a slohová výchova	Učivo	Téma	TO průřezových témat
plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	Praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé) Čtení s porozuměním	Velká a malá písmena tiskací abecedy Slovo – věta – text, členění textu	OSV
porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	Praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem) věcné naslouchání	(nadpis, řádek odstavec) Technika čtení s porozuměním, pravidla a jejich dodržování	Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj Morální rozvoj
respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru	(pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)	Pozdrav, vykání, tykání, prosba, žádost a poděkování, zdvořilostní komunikace	MV
pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost	Mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci;	Hlásky a jejich výslovnost (dělení hlásek, krátké, dlouhé, samohlásky, souhlásky)	Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči	komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, mimojazykové prostředky řeči, dialog na základě obrázkového materiálu.	Řikanky a jazykolamy	
volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích	Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, zdvořilé chování)	Interpunkce v textu, pauzy a adekvátní členění v mluveném projevu	
na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev	Písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení	Verbální a neverbální komunikace Vypravování s volbou jazykových prostředků	
zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	s grafickým materiálem)	Technika psaní, správné sezení a držení psacího náčiní, grafomotorické cviky	
píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev	Technika psaní (úhledný a čitelný písemný projev)	Tvary písmen velké a malé psací abecedy, směr psaní, orientace na stránce opis, přepis, doplňovačky	
píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení	Žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka,	Věta a její pravidla	
seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování	Dějový sled, vypravování, obrázková osnova	

Jazyková výchova	Učivo	Téma	TO průřezových témat
rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	Dlouhé a krátké samohlásky Hlásky, písmeno, slabika, slovo, věta Dělení slov	Třídění hlásek, první – další – poslední písmeno, skládání písmen (první psaní a čtení)	OSV Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj Morální rozvoj
porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná	Slabikotvorné r, l Dělení hlásek (samohlásky, souhlásky, dvojhásky)	Zrakové a sluchové rozlišení Slova opačná (antonyma), slova souřadná (synonyma), slova – nadřazená, podřazená, příbuzná., kořen a význam slova	MV Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost	Druhy vět Pořadí slov podle druhu vět	Slovní druhy – podstatná jména, přídavná jména, slovesa	
rozlišuje slovní druhy v základním tvaru	y/i po měkkých a tvrdých souhláskách Slabiky dě/tě/ně/bě/pě/vě/mě v běžných slovech	Základní jmenné kategorie (rod, číslo, pád)	
užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	ú/ů Velká písmena na začátku věty Velká písmena u vlastních jmen	Základní slovesné kategorie (infinitiv, osoba, číslo, čas)	
spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy	Párové souhlásky Abeceda Slova příbuzná	Spojky a spojovací výrazy, základní zásady interpunkce	
rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky	Pravopis y/ý ve vyjmenovaných slovech Slovní druhy za použití symbolů slovních druhů Slovesné kategorie (osoba, číslo)	Správné gramatické tvary v mluveném projevu – podstatná jména, přídavná jména, slovesa	
odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování	Skloňování (pád, číslo, rod) Spojovací výrazy (slov, vět)	Otazník, vykřičník, tečka za větou, čárka ve větě a druhy vět (oznamovací, tázací, rozkazovací, přací) Tvrdé, měkké a obojetné souhlásky, pravidla pravopisu i/y Vyjmenovaná slova Dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, ú/ů Vlastní jména Párové souhlásky	

Literární výchova	Učivo	Téma	TO průřezových témat
čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	Poslech literárních textů Zážitek čtení a naslouchání	Technika čtení – hlasitého, výrazného Říkadla a básničky – rým a rytmus	OSV Osobnostní rozvoj
vyjadřuje své pocity z přečteného textu	Tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní	Zapamatování slyšeného a přečteného Pocity s četby a poslechu – kladné/záporné	Sociální rozvoj Morální rozvoj
rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	výtvarný doprovod Základní literární pojmy – literární druhy a žánry:	Hodnocení hrdinů v četbě – kladní/záporní Hledání a tvoření rýmu	VMEGS Evropa a svět nás zajímá
pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	rozpočítadlo, hádanka, říkadla, básně, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání	Znaky pohádek a přísloví Práce s literárními texty prozaickými i veršovanými Návštěva divadla, filmového představení	

Výstupy: obor Anglický jazyk psaní až od 3. ročníku	Učivo	Téma	TO průřezových témat
vyslovuje a čte foneticky správně v přiměřeném rozsahu slovní zásoby	Zdvořilostní fráze (Hi! Hello! Bye! Good morning!) Základní pokyny (Stand up. Sit down. Run. Read. Turn around.)	Abeceda, spellování jména a jednoduchých slov, časování slovesa BÝT	OSV Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj
rozumí jednoduchým pokynům a větám, adekvátně na ně reaguje	Základní otázky (What is your name? How old are you? What is this?) a adekvátní odpovědi (My name is... I am... It is...)	Určitý/neurčitý člen, základní předložky, témata: barvy, příroda, počasí, kalendář a čas	VMEGS Evropa a svět nás zajímá
rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova	Základní barvy, tvary, čísla Základní potraviny, části těla, oděvy, předměty denní potřeby, dopravní prostředky	Překládání slovíček do angličtiny (3.ročník)	
pochopí obsah a smysl jednoduché,pomalé, pečlivě vyslovované konverzace dvou osob s dostatkem času porozumění	Jednoduché pojmy z přírody – rostliny (tree, flower) a zvířata (základní domácí a divoká).		
používá a vyzná se v jednoduché abecedním slovníku (3. ročník)	Základní slovní zásoba k tématům: rodina, dům/byt, den, rok, denní činnosti. Základní přivlastňovací zájmena (my, your), předložky (in, on, at)		
	Abeceda Práce s příkladními kartami k jednotlivým tématům Poslechy k daným tématům Čtení jednoduchých krátkých textů k jednotlivým tématům Pomůcky: Příkladní karty k jednotlivým tématům (obrázek – pojmem, fráze), karty (obrázek – text) k sestavování dějové posloupnosti CD přehrávač se sluchátky pro samostatný poslech Dětské obrázkové slovníky, slovníky		

Výstupy: obor Matematika a její aplikace Číslo a početní operace	Učivo	Téma	TO průřezových témat
<p>používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</p> <p>čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti</p> <p>užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose</p> <p>provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly</p> <p>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace</p>	<p>Kvantita čísel 1 – 10 (červenomodré tyče)</p> <p>Spojení množství a slova</p> <p>Číselné symboly 1 – 10 (smírkové číslice)</p> <p>Pořadí číslic</p> <p>Spojení množství a číselných symbolů</p> <p>Narůstání číselné řady 1 – 9, vizuální vnímání číslic – barevné korálkové schody</p> <p>Číslice 0 a vznik a narůstání kvantity – skříňka s vřetenky</p> <p>Konstrukce číslic do 11 – 19 a 11 – 99 (Seguinovy tabulky)</p> <p>Seznámení s desítkovou soustavou (zlatý perlový materiál)</p> <p>Seznámení s některými vlastnostmi čísel – sudá a lichá čísla</p> <p>Seznámení se se základními početními operacemi sčítání, odčítání, násobení a dělení – malé červenomodré tyče, sčítací tabulka, sčítací barevný had, násobilková tabulka, dělicí tabulka</p> <p>Orientace v číslech do 100 – stovková tabulka, stovkový zlatý řetěz</p> <p>Orientace v číslech do 1000 – tisícový zlatý řetěz</p> <p>Zlomky – zlomkové kruhy</p>	<p>přiřazování čísla k množství a množství k číslu v oboru do tisíce v oboru přirozených čísel</p> <p>čtení a zápis čísla v desítkové soustavě, porovnávání ($>$, $<$, $=$) v oboru do tisíce v oboru přirozených čísel</p> <p>počítá po stovkách, desítkách, jednotkách, určování stovek, desítek, jednotek</p> <p>čtení a zápis, sčítání a odčítání trojčiferných čísel, záznam na číselné ose, sčítání a odčítání, násobení a dělení (malá násobilka), násobení jednociferného a dvojčiferného čísla s jednou desítkou</p>	<p>OSV</p> <p>Osobnostní rozvoj</p>
Závislost, vztahy a práce s daty			
orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	<p>Převod délkových jednotek – červenomodré tyče, hmotnostní, objemové i časové jednotky</p> <p>Orientace v čase</p> <p>Peněžní jednotky – obchod, převod, vrácení</p>	orientuje se v čase (s, min, h, den), určování a měření času, provádí převody	

popisuje jednoduché závislosti z praktického života	(dočítání) peněz Počítání obvodů a obsahů geometrických tvarů a povrchů a objemů těles – geometrická tělesa čtení a vytváření jednoduchých grafů, diagramů a tabulek	jednotek závislosti a jejich vlastnosti práce s údaji, tabulky, ceníky	
doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	Vyhledávání informací ze slovníků, encyklopedií, internetu, tabulek a jejich třídění Čtení z jízdnic Čtení a psaní římských číslic Počítání aritmetického průměru		
Geometrie v rovině a v prostoru			
rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	Základní útvary v rovině (práce v terénu, práce s pravítkem, kružítkem, konstruktivní trojúhelníky, modré trojúhelníky)	základní útvary v rovině - lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice	
porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	Základní útvary v prostoru (práce v terénu, modrá tělesa) jednotky délky měření délky	porovná velikost útvaru, měření délky úsečky mm, cm, dm, vzájemná poloha dvou přímek - rovnoběžky, různoběžky, kolmice	
rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině	obvod	rovinné obrazce ve čtvercové síti	

Výstupy:obor Informatika	Učivo	Téma	TO průřezových témat
využívá základní standardní funkce počítače při vyhledávání informací na internetu	Pravidla při práci se školním PC Využívání internetu k vyhledávání informací k tématům při samostatné a skupinové práci	seznámí se s počítačem; individuálně vyzkouší funkce, prozkoumává jednotlivé součásti počítače	MV Kritické vnímání mediálních sdělení
používá jednoduché a vhodné cesty	Diskuze o věrohodnosti zdrojů, způsoby ověřování informací	spouští a vypíná počítač podle návodu	
pracuje s textem v textovém editoru	Práce s textem při přípravě prezentace vlastní práce	zásady bezpečnosti práce a prevence zdravotních rizik spojených s dlouhodobým využíváním výpočetní techniky	
chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím			

Výstupy: obor Člověk a jeho svět Místo, kde žijeme	Učivo	Téma	TO průřezových témat
<p>vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí</p> <p>začlení své město do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, městě</p> <p>rozliší přírodní a umělé prvky v okolí krajiny a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost</p>	<p>Můj domov, moje město: -Praha adresa domova, školy doprava (bezpečná cesta do školy, riziková místa a situace, dopravní síť) okolní krajina, co ji tvoří, co je přírodní, co lidským výtvorem průzkumné výpravy, exkurze, práce s mapou, měřítko</p>	<p>Domov - prostředí svého domova, orientace v místě bydliště škola - prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy, okolní krajina (místní oblast, region) - zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, světové strany</p> <p>Česká republika - regiony ČR - Prahy a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod - naše vlast - domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly</p> <p>Krajina okolí obce, vodstvo, osídlení, doprava, vliv krajiny na osídlení, lidské zásahy v krajině</p>	<p>OSV Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj Morální rozvoj</p> <p>EV Ekosystémy Základní podmínky života Lidské aktivity a problémy životního prostředí Vztah člověk k životnímu prostředí</p>
Lidé kolem nás			
<p>rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</p> <p>odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</p> <p>projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</p>	<p>Já a moje rodina Rodina – postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny práce fyzická a duševní, zaměstnání každý jsme jiný, každý můžeme něčím přispět k fungujícímu celku pátrání ve vlastní rodině: tvorba rodinného stromu, zaměstnání jednotlivých členů rodiny, nadání a přednosti lidí kolem nás</p>	<p>Rodina</p> <p>průběh lidského života</p> <p>zájmová činnost, zájmové spolky, mezilidské vztahy, komunikace</p>	<p>OSV Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj Morální rozvoj</p> <p>MkV Kulturní diference Mezilidské vztahy Etnický původ</p>

Lidé a čas	Učivo	Téma	TO průřezových témat
<p>využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</p> <p>pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije</p> <p>uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost</p>	<p>Orientace v čase a časový řád – určování času, dějiny jako časový sled událostí, denní režim, roční období, kalendář</p> <p>Současnost a minulost v našem životě, rodinná historie</p> <p>Praha – proměny v čase, paměť lidí (proměny okolí)</p> <p>Báje, mýty, pověsti</p> <p>Tradice, svátky, zvyky, pranostiky</p> <p>Různé využití časové osy, tvorba časových os k různým tématům</p> <p>Oslavy svátků, zaznamenávání událostí do třídního kalendáře</p> <p>Čtení a dramatizace příběhů z bájí, mýtů a pověstí</p>	<p>Orientace v čase</p> <p>Současnost a minulost v našem životě</p> <p>Současnost a minulost naší vlasti</p> <p>Báje, mýty, pověsti</p> <p>Tradice, svátky, zvyky, pranostiky</p>	<p>OSV</p> <p>Osobnostní rozvoj</p> <p>Sociální rozvoj</p> <p>Morální rozvoj</p>
Rozmanitost přírody			
<p>pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</p> <p>roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</p> <p>provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů</p>	<p>Vesmír – galaxie – sluneční soustava – planeta Země (tvorba modelů, poměr velikostí, příkladací karty,...) globus, puzzle, mapa světa – kontinenty, Evropy – státy, mapa ČR – kraje</p> <p>Látky a jejich vlastnosti</p> <p>Voda a vzduch - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti</p> <p>Nerosty a horniny, půda- pole, pastvina, vodstvo ČR, lesy, horské oblasti, jejich rostlinstvo a živočišstvo</p> <p>Rostliny, houby, živočichové</p> <p>Životní podmínky</p> <p>Odpady</p> <p>Příroda v koloběhu ročních období</p>	<p>Vycházení ven do terénu, pokusy ve třídě i venku, exkurze</p> <p>Sledování a zaznamenávání změn počasí</p>	<p>OSV</p> <p>Osobnostní rozvoj</p> <p>Sociální rozvoj</p> <p>Morální rozvoj</p> <p>EV</p> <p>Ekosystémy</p> <p>Základní podmínky života</p> <p>Vztah člověk k životnímu prostředí</p>

Člověk a jeho zdraví			
uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	péče o zdraví, zdravá výživa - denní, pitný a pohybový režim, zdravá strava, nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc, úrazová zábrana, přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví, čísla tísňového volání	Moje tělo – části lidského těla, smysly, zuby Zdravý životní styl, zdravá strava Hygiena	OSV Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj Morální rozvoj
Dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných	osobní nebezpečí - bezpečné chování v rizikovém prostředí, silničním provozu a krizových situacích	Doprava	EV Základní podmínky života Lidské aktivity a problémy životního prostředí Vztah člověk k životnímu prostředí
Chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná – v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné dítě	osobní nebezpečí - bezpečné chování, správná komunikace s operátory tísňových linek	Osobní bezpečí	
uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu	mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená - postup v případě ohrožení (požár, varovný signál, evakuace)	Mimořádná událost	
reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech			

Výstupy: obor Člověk a svět práce	Učivo	Téma	TO průřezových témat
vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	stříhání, lepení, vázání a další jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce vlastnosti různého materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, folie aj.)	Rostliny Práce vterénu Práce s informacemi	OSV Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj Morální rozvoj
pracuje podle slovního návodu i podle předlohy	montáž a demontáž stavebnice (plošné, prostorové konstrukční), sestavování modelů práce s návodem, předlohou jednoduchým náčrtem	Sváteční situace Pohoštění Společenské chování	EV Ekosystémy Základní podmínky života Lidské aktivity a problémy životního prostředí Vztah člověk k životnímu prostředí
zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi	Rostliny – pozorování, pěstování, sběr a využití, třídění		
provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování	práce v terénu – pozorování ve volné přírodě, pěstování na školní zahradě, ve třídě, doma – zaznamenávání výsledků pěstování		
pečuje o nenáročné rostliny	práce s informacemi a daty – využití literatury (encyklopedie), vyhledávání a třídění		
připraví tabuli pro jednoduché stolování	Prezentace výsledků práce využití svátečních situací – oslavy, svátky, zakončení projektů, odpoledne pro rodiče – k uspořádání slavnosti: pozvánky, rozpočet a nákup, příprava pohoštění, příprava prostředí, společenské chování		
chová se vhodně při stolování			

Výstupy: obor Umění a kultura Hudební výchova	Učivo	Téma	TO průřezových témat
zpívá na základě svých dispozic intonačně přesně a rytmicky správně v jednohlase	Zpěv a mluvené slovo		OSV Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj
rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem	Rytmizování, improvizace, hra na ozvěnu, Orfovy rytmizační nástroje Zpěv písní v různém taktu (3/4, 4/4) Základní seznámení s notovým záznamem	Písničky Tanečky Rytmizace Hudební nástroje Notová osnova Taneční improvizace	VMEGS Evropa a svět nás zajímá
využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	Hra na jednoduché hudební nástroje, výroba jednoduchých (rytmických) nástrojů		
reaguje pohybem na znějící hudbu (metrum, tempo, dynamika, směr melodie)	Poslech nahrávek i živé hudby (návštěva koncertu, muzikanti mezi námi)		
rozlišuje jednotlivé kvality tónů, pozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	Poznávání dalších hudebních nástrojů (příkládací karty, pexeso) Pohybové vyjádření hudby		
rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, rozezná hudbu instrumentální, vokální a vokálně instrumentální	Interpretace		
Výtvarná výchova			
rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ	linie, tvar, objemnost - jejich vizuální porovnání, fantazijní tvorba, uplatnění různých přístupů - emoce, nálada	Plošná tvorba Kompozice Barvy Výtvarný přepis skutečnosti, proporce	OSV Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj
v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace	používání různých výtvarných technik - kresba, malba, tvorba objektů, předgrafické techniky, koláž zapojení ostatních smyslů - hudba - sluch, hmat, čich	Modelování a tvarování Práce s různými materiály a různými technikami Tvorba podle předlohy Ilustrace	MV Kritické vnímání mediálních sdělení VMEGS Evropa a svět nás zajímá
vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky	prvky a jejich kombinace - výtvarná hra, vhodný materiál, formát, barevnost, komunikace a vysvětlování - výstava, ilustrace, film	Tvorba podle vlastní fantazie Využití vlastního těla jako výtvarného prostředku	

interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	Komunikace se spolužáky v malých a velkých skupinách (práce na společných projektech)	Umělecká díla – historie a současnost Vnímání uměleckého díla Interpretace uměleckého díla Tvorba mimo prostor třídy, využití venkovního prostoru a dostupných přírodních materiálů Výpravy za uměním, exkurze, návštěva galerie	
na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil			

Výstupy: obor Tělesná výchova	Učivo	Téma	TO průřezových témat
spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	význam pohybu pro zdraví příprava organismu zdravotně zaměřené činnosti	Cvičíme v tělocvičně Cvičíme v přírodě	OSV Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj Morální rozvoj
zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu hygiena při TV bezpečnost při pohybových činnostech		
spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech	pohybové hry základy gymnastiky		
uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy	rytmické a kondiční formy cvičení pro děti průpravné úpoly základy atletiky		
reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	základy sportovních her turistika a pobyt v přírodě plavání komunikace v TV zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností		

Vzdělávací obsah předmětu Kosmická výchova 2. období (4. – 5. ročník)

Výstupy: obor Český jazyk a literatura Komunikační a slohová výchova	Učivo	Téma	TO průřezových témat
čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	Uvědomělé čtení nahlas, pravidelné čtení potichu, výběr knih k četbě, odlišení přímé řeči hlasem	Praktické čtení (znalost orientačních prvků v textu)	OSV
rozdělí podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	Shrnutí základní myšlenky, kladení otázek v souvislosti s textem, klíčová slova, hlavní postava, zápletka	Komunikační žánry: vzkaz, zpráva, oznámení	Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj Morální rozvoj
posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení	Úplná informace, chybějící informace, chybná sdělení	Základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování)	VDO Občanská společnost a škola
reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta	Vlastní vnímání a hodnocení textu, rozbor textu	Dialog, zásady zdvořilého vedení rozhovoru	MV
vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku	Reklama	Mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)	Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě	Hlasitě a tiše dění, vědomá modulace hlasu, přímá řeč	Technika psaní (přehledný písemný projev, formální úprava textu)	Interpretace vztahů mediálních sdělení a reality
volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru	Jazyk spisovný a nespisovný, základní komunikační pravidla (pozdrav, prosba, poděkování, přání)	Žánry písemného projevu: omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník), vypravování	Stavba mediálních sdělení Vnímání autora mediálních sdělení
rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace	Popis, vypravování, pohádka, básnička		Fungování a vliv médií ve společnosti
píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	Osnova vypravování podle dějové posloupnosti		Tvorba mediálního sdělení Práce v realizačním týmu
sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti			

Jazyková výchova	Učivo	Téma	TO průřezových témat
porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	rozliší slova podle významu, citového zabarvení a spisovnosti	Pravopis y/ý v příbuzných slovech vyjmenovaných slov	
rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku	rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku	Psaní předpon/z/vz	
určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	trídí slovní druhy podle charakteristických rysů, skloňuje jména, přiřadí ke vzoru druh, časuje slovesa, určí mluvnické kategorie	Psaní předpon typu roz-, bez-, od-, před- Psaní zdvojených souhlásek v běžné slovní zásobě	
rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary	rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary	Podstatná jména	
vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty	vyhledává podmět a přísudek jako základní skladební dvojici vyhledává několikanásobný, nevyjádřený podmět, podmět rozvitý	Slovesné kategorie (osoba, číslo, způsob, čas)	
odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí	odliší větu jednoduchou a souvětí	Skloňování (pád, číslo, rod, vzor)	
užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje	užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje	Skloňování číslovek	
píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách	píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách	Spisovné tvary a nespisovné tvary v mluveném projevu	
píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách	pravopisně správně píše i/y/a v koncovkách přičestí minulého a přítomného	Správné tvary podstatných jmen, přídavných jmen, sloves a číslovek v mluveném projevu	
zvládá základní příklady syntaktického pravopisu		Slova citově zabarvená Přísudek a podmět Nevyjádřený, holý, rozvitý, několikanásobný podmět Slovesný, jmenný přísudek Shoda přísudku s podmětem Dvojice větných členů Souvětí a věta jednoduchá Čárky v souvětí předběžnými spojovacími výrazy Dvojice větných členů a jejich grafické značení Přímá řeč, uvozovací věta	

Literární výchova	Učivo	Téma	TO průřezových témat
vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma	vede si zápisky z četby volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma	poslech literárních textů zážitkové čtení a naslouchání tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných	OSV Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj Morální rozvoj
rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod	VMEGS Evropa a svět nás zajímá
při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy	při jednoduchém rozboru literárních textů používá literární pojmy	základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání	

Výstupy: obor Anglický jazyk	Učivo	Téma	TO průřezových témat
rozumí známým slovům a jednoduchým větám ve vztahu k osvojovanému tématu	<p>Tematické okruhy: rodina, domov, škola, volný čas a zájmy, oblékání, nakupování, příroda, počasí, důležité zeměpisné údaje, cestování, orientace v prostoru, svátky, tradice a zvyky</p> <p>zdvořilostní fráze a pravidla komunikace v běžných situacích</p> <p>význam slov v kontextu, synonyma, antonyma</p> <p>typy vět (věta oznamovací, tvorba otázky a záporu),</p> <p>pořádek slov ve větě</p> <p>práce s příkládacími kartami</p> <p>čtení různých textů</p> <p>psaní jednoduchých vět</p> <p>Básničky a písničky</p> <p>Poslech</p> <p>Práce se slovníkem</p> <p>krátké, jednoduché anglické resumé jako součást výsledku práce na projektech a při zpracovávání zvolených témat, krátký mluvený výstup v angličtině, jako součást referátů prezentovaných před spolužáky</p>	<p>Rodina, já a moje okolí</p> <p>Poslechové materiály (film, nahrávky, písničky)</p> <p>Anglické texty (pohádky</p> <p>Texty v anglickém jazyce</p> <p>Práce se slovníkem (knižním i elektronickým)</p> <p>Slovní zásoba (antonyma a synonyma)</p>	<p>OSV</p> <p>Osobnostní rozvoj</p> <p>Sociální rozvoj</p> <p>VMEGS</p> <p>Evropa a svět nás zajímá</p>
rozumí obsahu a textu jednoduchých autentických materiálů a využívá je při své práci			
čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu			
vyhledá v jednoduchém textu potřebnou informaci a vytvoří odpověď na otázku			
používá dvojjazyčný slovník			
sestaví gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení a odpověď na sdělení, vyplní své základní údaje do formuláře			
reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu či jednoduché konverzace			
obměňuje krátké texty se zachováním smyslu sdělení			
aktivně se zapojí do jednoduché konverzace, pozdraví, rozloučí se, poskytnepožadovanou informaci			

Výstupy: obor Matematika a její aplikace Číslo a početní operace	Učivo	Téma	TO průřezových témat
využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	kvantita čísel 1 – 10 – červenomodré tyče spojení množství a slova číselné symboly 1 – 10 – smírkové číslice pořadí číslic spojení množství a číselných symbolů číslice 0 a vznik a narůstání kvantity – skříňka s vřetenky seznámení s některými vlastnostmi čísel – sudá a lichá čísla narůstání číselné řady 1 – 9, vizuální vnímání číslic – barevné korálky práce s pomůckami – seznámení se se základními početními operacemi sčítání, odčítání, násobení a dělení – červenomodré tyče, sčítací tabulka, sčítací barevný had, násobilková tabulka	principy asociativnosti a komunikativnosti, číselná osa, posloupnost	OSV Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj Morální rozvoj
provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	lineární počítání, množství 1 – 100, pojmenování, propojení s geometrií, počítání po desítkách – objevování desítek, orientace v číselné řadě 1 – 100 – stovkový řetěz lineární počítání, množství 1 – 1 000, pojmenování, zkušenost s geometrickým srovnáním, počítání po stovkách – objevování stovek, hledání „stovkových řetězů“, počítání po desítkách – objevování desítek, orientace v číselné řadě 1 – 1 000. – tisícový řetěz orientace v číselné řadě 1 – 100, jiný pohled na číselnou řadu – stovková tabulka	sčítání a odčítání do milionu, písemné násobení jednociferným až čtyřciferným číslem, dělení dvojciferným číslem	

<p>zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel</p>	<p>orientace na číselné ose v oboru přirozených čísel 1 – 1 000 000 správné pořadí početních úkonů důležitých pro dosažení správných výsledků zaokrouhlování přirozených čísel na desítky, stovky, tisíce znaky dělitelnosti, hledání společného násobku a společného dělitele čísel Prvočísla práce se zlatým perlovým materiálem a číselnými kartami – postupné zavádění výše uvedených kroků a postupné poznávání jednotlivých početních operací – sčítání, odčítání, násobení a dělení – banka tvoření čísel a množství, počítání s přechodem jednotlivých řádů (zařazuje se po sčítání a odčítání bez přechodu jednotlivých řádů) – směnárna Známková hra – práce s abstraktnějším materiálem než v bance – propedeutika např. Pro práci s penězi Obchod – vracení peněz při platbě určitou částkou, postupné opouštění pomůcky – pamětné počítání, popř. dočítání paralelní materiál pro práci s nižšími čísly čítání do 10, rozklad čísla 10, vizuální a hmatové vnímání kvantity – sčítací had čítání do 10, početní operace odčítání – odčítací had vlastnosti čísel při matematických operacích – matematické zákony komutativnosti a inverze – proužková sčítací a odčítací tabulka zorientování se v tabulkách, jejich vyplňování – sčítací a odčítací prstové tabulky princip násobení a dělení a vzájemné souvislosti těchto dvou početních operací - dělicí a násobilková tabulka násobilka, násobky, vizuální zažívání jednotlivých násobkových řad, barevné násobkové řetězy, korálková krabice k násobilce přechod přes 10, sčítací a odčítací počítadlo</p>	<p>zaokrouhlování na desítky, stovky, tisíce, desetitisíce, statisíce, miliony, odhady a kontrola výsledků v oboru přirozených čísel</p>	
---	--	--	--

<p>řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel</p>	<p>písemné sčítání a odčítání – zlatý perlový materiál, známková hra, (bodová hra) dělení víceciferným dělitelem – zlatý perlový materiál, známková hra, (bodová hra) vizuální vnímání jednotlivých řádů, algoritmus dělení, přechod k písemnému velkému dělení - dělicí tabulky na velké dělení násobení víceciferných činitelů – algoritmy činností, písemné násobení – multiplikační tabule na násobení,</p> <p>propojení dosavadní zkušenosti s praxí – obchod, banka, směnárna, pracovní sešity, řešení a tvoření slovních úloh i v rámci probíraných projektů</p>	<p>slovní úlohy s jednou a dvěma početními operacemi</p>	
<p>Závislosti, vztahy a práce s daty</p>			
<p>vyhledává, sbírá a třídí data čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy</p>	<p>práce v rámci témat a projektů, praktické využití při prezentaci výsledků pozorování, zkoumání, pokusů</p>	<p>práce s daty, měření teploty, pozorování dat a kritérií tabulky, grafy a diagramy, proměnná, sestavování tabulek, konstrukce grafů, souřadnice, sloupové diagramy</p>	<p>OSV Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj</p>
<p>Geometrie v rovině a v procesu</p>			
<p>narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici), užívá jednoduché konstrukce</p>	<p>Trojúhelníková komoda – práce s různými druhy trojúhelníků, objevování stran, vrcholů, základů, výšek, středů stran, poznávání a rýsování úhlů,</p>	<p>základní útvary v rovině - lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice</p>	

	používání správné techniky rýsování rýsování čtverce, obdélníku, trojúhelníku, kružnice		
sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran	odvozování a výpočet obvodů a obsahů geometrických tvarů – čtverec, obdélník, trojúhelník, geometrická komoda, žluté trojúhelníky, délky lomených čar, základní jednotky – převody rozpoznávání výšky obrazců – čtverce, obdélníku, trojúhelníku, lichoběžníku, rýsování výšky a poznávání a grafické sčítání a odčítání úsečky	délka úsečky, jednotky délky a její převody	
sestrojí rovnoběžky a kolmice	pojmy svislý, vodorovný, šikmý, sestrojování rovnoběžky, různoběžky, kolmice, hledání souvislostí, vztahů, zákonitostí – geometrická komoda sestrojování pravého úhlu, kolmost – kolmice jednoduché konstrukční úlohy podle zadání správné používání pravítka, kružítko, trojúhelník ryskou	rovnoběžky, různoběžky, kolmice a jejich konstrukce a zápis	
určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu	odvození obsahu čtverce, obdélníku, lichoběžníku, trojúhelníku – žluté trojúhelníky, geometrická komoda, trojúhelníková komoda, velká a malá šestiúhelníková komoda základní jednotky obsahu, převod jednotek	jednotka obsahu, obsahy geometrických rovinných tvarů	
rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru	Shodné a podobné obrazce a obrazce shodné svými obsahy – kovové útvary, trojúhelníková komoda, modré trojúhelníky Osa souměrnosti	osová souměrnost	

Výstupy: obor Informatika	Učivo	Téma	TO průřezových témat
<ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady dat ve svém okolí • vysloví odpověď na základě dat • popíše konkrétní situaci a podrobnosti, které k ní zná • vyčte informace z daného modelu • sestaví a testuje symbolické zápisy postupů • popíše jednoduchý problém a stanoví k němu řešení • rozpozná opakující se vzory • v programovacím jazyce sestaví jednoduchý program • ověří správnost programu • opraví případné chyby v programu • rozezná jednotlivé prvky v systémech a jejich vztahy • zaznamená do tabulky číselná i nečíselná data • najde a spustí aplikaci • pracuje s daty různého typu • propojí digitální zařízení a definuje rizika spojená s propojením • dodržuje pravidla daná při práci s digitálními technologiemi 	<ul style="list-style-type: none"> • uvede různá využití digitálních technologií ve svém okolí • najde a spustí aplikaci/program, který potřebuje k práci • zná bezpečnostní rizika při propojení digitálních zařízení a dodržuje je • sdělí informaci obrázkem či šifrou vytvořenou z čísel nebo písmen • uvede příklady dat • sestaví symbolické zápisy postupů • opakovaně používá známé postupy daný problém a jeho řešení zaznamená do tabulky • edituje digitální text, vytváří obrázek • přehraje zvuk či video • uloží si svou práci + otevře daný soubor • spustí online aplikaci 	<ul style="list-style-type: none"> • Digitální zařízení • Zapnutí/vypnutí zařízení • Využití digitálních technologií v různých oblastech • Práce se soubory • Ochrana digitálního zařízení • Ochrana zdraví uživatele dig. zařízení • Propojení technologií • Využití internetu • Sdílení a ochrana dat • Dálkový přenos souborů, šifra • Piktogramy, symboly a kódy • Pixel, rastr, rozlišení • Využití obrazových modelů – schéma, tabulky, diagramy) • Krokování – jednotlivé kroky postupu při práci s daty • Programování – experimentování, sestavení vlastního programu • Kontrola řešení – najít a opravení chyby • Systémy a jejich vzájemné vztahy • Hardware a software • Bezpečnost práce • Počítačové – drátové i bezdrátové sítě 	<ul style="list-style-type: none"> • OSV – řešení problémů, rozhodování, diskuze • MeV – Kritické čtení, pochopení mediálních sdělení, chápání rozdílu mezi reálných a virtuálním světem • Český jazyk – psaní krátkého dopisu, tvorba pozvánky, čtení s porozuměním • Matematika – využívání programů pro početní operace či vytváření geometrických obrazců • Člověk a svět – pochopení systémů a jejich návaznosti

Výstupy: obor Člověk a jeho svět Místo kde žijeme	Učivo	Téma	TO průřezových témat
<p>určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu</p> <p>určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě</p> <p>rozlišuje mezi náčrtly, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokouli</p> <p>vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického</p> <p>zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích</p> <p>rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</p>	<p>poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), vyznačené budovy, dopravní síť, okolní krajina, místní oblast (region) - zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozlišení půd, rostlinstva, živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany</p> <p>Evropa a svět - kontinenty, evropské státy, EU, cestování, mapy obecné zeměpisné a tematické - obsah, grafika, vysvětlivky regiony ČR, Praha a vybrané oblasti a lokality ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod, rozdělení moci v ČR, státní aparát, funkce státu, státní symboly</p>	<p>Stavba Země, kontinenty, určování polohy, mapa, geografie kontinentů Evropa – státy, organizace, vztahy, památky, cestování, jazyky, obyvatelstvo ČR – geografie, sousední státy, obyvatelstvo, kraje, obce, politický systém Středočeský kraj a Praha, správa obce</p>	<p>OSV Osobnostnírozvoj Sociální rozvoj Morální rozvoj VDO Občanská společnost a škola Občan, občanská společnost a stát Formy participace občanů v politickém životě Princip demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p>MkV Kulturní diference Mezilidské vztahy Etnický původ Multikulturalita Principy sociální smíru a solidarity VMEGS Evropa a svět nás zajímá Objevujeme Evropu a svět Jsme Evropané</p>
Lidé kolem nás			
<p>vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</p> <p>rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení</p>	<p>Chování a jednání jedince – rodinné a příbuzenské vztahy, názory, komunikace, lidská práva a povinnosti, demokracie, mezilidské vztahy, kultura Finanční gramotnost – plánování nákupu, nákupy, dluhy, spoření, půjčky</p>	<p>profese, práce fyzická a duševní, zaměstnání, stres a jeho rizika; situace hromadného ohrožení, bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty charitativní a nezisková činnost, pomoc nemocným, sociálně slabým, krizové</p>	<p>OSV Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj Morální rozvoj</p> <p>VDO Občanská společnost a škola</p>

rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy	Životní prostředí – ochrana ŽP, ovlivňování ŽP člověkem, školní zahrada, odpady	situace vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, principy demokracie, základní lidská práva a práva žáka, práva a povinnosti žákůškoly	Princip demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování
orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy		obchod, formy vlastnictví -soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; peníze problémy konzumní společnosti	MkV Kulturní diference Lidské vztahy
poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města)		filosofie a náboženství, podoby a projevy kultury, kulturní instituce, masová kultura a subkultura	Multikulturalita Principy sociální smíru a solidarity
má přehled o různých kulturách a náboženstvích			VMEGS Evropa a svět nás zajímá Objevujeme Evropu a svět Jsme Evropané
Lidé a čas			
pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy	orientace v čase a časový řád -určování času, čas jako fyzikální veličina, kalendáře, režim dne, roční období dějiny jako časový sled událostí, letopočet, generace, současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby rituály, státní svátky, historické souvislosti, porovnání současnosti a minulosti	Orientace na časové ose Historické prameny Státní svátky, významné dějinné události Kalendář, pranostiky, letopočet, zvyky Ontogeneze člověka, generace Báje, mýty, pověsti Náboženství	OSV Osobností rozvoj Morální rozvoj Sociální rozvoj VDO Formy participace občanů v politickém životě MV Kritické čtení avnímání mediálních sdělení Interpretace vztahů mediálních sdělení a reality Fungování a vliv médiíve společnosti
využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody,			
nemovitých i movitých kulturních památek rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik			
srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik			

objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů			MkV Kulturní diference Lidské vztahy Etnický původ Multikulturalita Princip sociálního smíru a solidarity
Rozmanitost přírody			
objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	voda a vzduch - výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život, látky a jejich vlastnosti - třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek	Roční období Skupiny organismů a způsob života Vztah a rovnováha organismu a životního prostředí Pokusy – jejich průběh a výsledek Koloběh vody, vzduch, půda Podnebí a počasí Odpady Pohromy a katastrofy	OSV Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj Morální rozvoj
vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období	Vesmír a Země - sluneční soustava, den a noc, roční období		EV Ekosystémy Základní podmínky života Lidské aktivity a problémy životního prostředí Vztah člověk k životnímu prostředí
zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí	biotopy: louka, pole, pastvina, vodstvo ČR, lesy, horské oblasti, biomy: stepi, savany, plantáže, vodstvo světa, pralesy a tajgy, velehor		
porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy	rostliny, houby, živočichové - znaky života, životní potřeby a projevy, stavba těl u modelových vzorů, význam v přírodě a pro člověka		VMEGS Evropa a svět nás zajímá
zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat	ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody přírodní jevy (katastrofy), modelové situace, simulace		MkV Princip sociálního smíru a solidarity
stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit	interaktivně znázorní přírodní pochody, prezentace práce, modelu		VDO Formy participace občanů v politickém životě

založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu			
Člověk a jeho zdraví			
využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života	lidské tělo - životní potřeby a projevy, základní stavba a funkce, základní životní potřeby	Lidské tělo a život Zdravý způsob života Lidská ontogeneze Bezpečné chování Dopravní výchova Život ohrožující chování Rozdíly mezi pohlavími Základy sexuální výchovy Závislost Formy násilí Návykové látky Dopravní výchova Pravidla chování za mimořádných událostí Základy první pomoci	OSV Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj Morální rozvoj
rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození	pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince		VDO Principy demokracie jako formy vlády a rozhodování Občanská společnost a škola Formy participace občanů v politickém životě
účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob	partnerství, manželství, základy sexuální výchovy - rodina, vztahy v rodině, osobní vztahy		EV Lidské aktivity a problémy životního prostředí Základní podmínky života Vztah člověka k prostředí
uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista	osobní bezpečí - bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty, krizové situace, šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání		MkV Lidské vztahy
uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista	návykové látky a zdraví, odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače, závislost, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií		MV Interpretace vztahů mediálního sdělení a reality
předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek	partnerství, manželství, základy sexuální výchovy - rodina, vztahy v rodině, osobní vztahy, partnerské vztahy, etická stránka vztahů a sexuality		
uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou	krizové situace, šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích, přivolání pomoci v případě ohrožení, situace hromadného ohrožení		
rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc			
uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku	nemoci přenosné a nepřenositelné, ochrana před infekcemi přenosnými krví, prevence nemocí a úrazů, základy sexuální výchovy		

Výstupy: obor Člověk a svět práce	Učivo + Téma	TO průřezových témat
vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	vlastnosti materiálu pracovní pomůcky a nástroje	OSV
využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic	jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce lidové zvyky, tradice, řemesla	Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj Morální rozvoj
volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu	stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem	EV
udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu	rostliny – pozorování, pěstování, sběr a využití, třídění (příkládací karty) práce v terénu – pozorování ve volné přírodě, pěstování na školní zahradě, ve třídě, doma – zaznamenávání výsledků pěstování	Ekosystémy Základní podmínky života Lidské aktivity a problémy životního prostředí
provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž	práce s informacemi a daty – využití literatury (encyklopedie), vyhledávání a třídění prezentace výsledků práce	Vztah člověk k životnímu prostředí
pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu	využití svátečních situací – oslavy, svátky, zakončení projektů, odpoledne pro rodiče – k uspořádání slavnosti: organizace, pozvánky, rozpočet a nákup, příprava pohoštění, příprava prostředí, společenské chování, úklid	
dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu		
provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování		
ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny		
volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní		
dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu		
orientuje se v základním vybavení kuchyně		
připraví samostatně jednoduchý pokrm		
dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování		
udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni		

Výstupy: obor Výtvarná výchova	Učivo	Téma	TO průřezových témat
při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)	vizuálně obrazná vyjádření (linie, tvary, objemy, světlo × stín, kontrast, proporce, barvy,objekty), různé přístupy,uspořádání	Plošná tvorba Prostorová tvorba Objektová a akční tvorba Kompozice	OSV Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj Morální rozvoj
užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a sochařský postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu ijako nezávislý model	vnímání ostatními smysly (sluch - hudba, hmat - struktura, čich, chuť....), obraz, socha, hračka sociální vztahy, spolupráce, projekty, reklama	Barvy Výtvarný přepis skutečnosti, proporce Modelování a tvarování Práce s různými materiály a různými technikami	VMEGS Evropa a svět nás zajímá
při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy	animace, comics, klip (scénář),.... Design, modelace	Tvorba podle předlohy Ilustrace	MV Kritické vnímání mediálního sdělení Vnímání autoramediaálních sdělení
nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě	pocitová tvorba z poslechů hudby a zvuků, různé způsoby vyjádření a ztvárnění, přechod k abstrakci inspirace z příběhů a dějinných událostí, ilustrace textů	Tvorba podle vlastní fantazie Využití vlastního těla jako výtvarného prostředku Umělecká díla – historie a současnost Vnímání uměleckého díla Interpretace uměleckého díla	Fungování a vliv médií ve společnosti Tvorba mediálního sdělení Práce v realizačním týmu
osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)	skupinová a individuální práce na tematicky zaměřených projektech	Tvorba mimo prostor třídy, využití venkovního prostoru a dostupných přírodních materiálů Výpravy za uměním, exkurze, návštěva galerie	
porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace			

nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil			
--	--	--	--

Výstupy: obor Hudební výchova	Učivo	Téma	TO průřezových témat
zpívá na základě svých dispozic intonačně přesně a rytmicky správně v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách	Zpěv písní různých žánrů Práce s výškou, délkou a silou tónu Rytmizování, improvizace, hra na ozvěnu Zpěv písní v různém taktu (3/4, 4/4, 2/4)	Zpěv Sluch Notová osnova Poslech	OSV Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj
realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou v notách	Práce s notovým záznamem Hra na jednoduché hudební nástroje, výroba jednoduchých (rytmických) nástrojů Poslech nahrávek i živé hudby různých stylů a žánrů	Hudební nás troje Pohybové vyjádření Hudební styly a žánry Interpretace	VMEGS Evropa a svět nás zajímá
využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře či k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní	(návštěva koncertu, muzikanti mezi námi) Třídění hudebních nástrojů (příkládací karty)		
rozpozná hudební formu jednoduché skladby	Výrazové prostředky hudby Hudební styly a žánry Pohybové vyjádření hudby		
provádí jednoduché hudební improvizace	Interpretace		
ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, vytváří taneční improvizace			
v proudu znějící hudby rozpoznává výrazné tempové, dynamické a harmonické změny a rozezná některé zužitých hudebních výrazových prostředků			

Výstupy: obor Tělesná výchova	Učivo + Téma	TO průřezových témat
podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	význam pohybu pro zdraví příprava organismu zdravotnězaměřené činnosti rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu hygiena při TV bezpečnost při pohybových činnostech pohybové hry	OSV Osobnostní rozvoj Sociální rozvoj Morální rozvoj
zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením	základy gymnastiky rytmické a kondiční formy cvičení pro děti průpravné úpoly základy atletiky základy a sportovních her turistika a pobyt v přírodě	
zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	plavání základní tělocvičné pojmy (názvy pohybových činností, názvy tělocvičného náradí a náčiní)	
uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situacích úrazu spolužáka	orientace v pravidlech sportu a soutěží základní tělocvičné povely organizace prostoru a činností znalost a dodržování pravidel, fair play Olympijské hry zdroje informací o pohybových činnostech	
jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti		
jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví		
užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení		
zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy		

změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky	
orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace	

6. Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání a chování žáků je:

- jednoznačné
- srozumitelné
- srovnatelné s předem stanovenými kritérii
- věcné
- všestranné

Obecná ustanovení

- každé pololetí se vydává žákovi vysvědčení v posledním vyučovacím dni období školního vyučování, za první pololetí lze místo vysvědčení vydat žákovi výpis z vysvědčení
- hodnocení výsledků vzdělávání žáka na vysvědčení je vyjádřeno slovně
- hodnocení výsledků vzdělávání žáků vychází z posouzení míry dosažení výstupů pro jednotlivé obory školního vzdělávacího programu
- hodnocení je pedagogicky zdůvodněné, odborně správné a doložitelné a respektuje individuální vzdělávací potřeby žáků a doporučení školského poradenského zařízení
- chování neovlivňuje klasifikaci výsledků ve vyučovacích předmětech
- zákonní zástupci žáka jsou o prospěchu žáka informováni třídním učitelem a učiteli jednotlivých předmětů:
 - průběžně prostřednictvím žákovských deníčků
 - v době tripartit
 - kdykoli na jejich požádání

Způsob získávání podkladů pro hodnocení

Podklady pro hodnocení a klasifikaci výchovně vzdělávacích výsledků a chování žáka získává učitel zejména těmito metodami, formami a prostředky

- soustavným diagnostickým pozorováním žáka
- soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování
- kontrolními písemnými pracemi a praktickými zkouškami
- analýzou různých činností žáka
- konzultacemi s ostatními učiteli a podle potřeby s pracovníky PPP
- rozhovory se žákem a zákonnými zástupci žáka

Kritéria hodnocení žáka v předmětu

Při hodnocení práce žáka v předmětu učitel přihlíží:

- k práci ve škole: k připravenosti, k aktivnímu zapojení do výuky
- k měřitelným výsledkům, tj. k výsledkům, které lze vyhodnotit z dílčích výstupů, ústního i písemného zkoušení
- k hodnocení výstupů vedoucích k rozvíjení osobnosti žáka
- k hodnocení, jak žák zvládá předmětové dovednosti
- k domácí přípravě a její prezentaci ve výuce
- k sebehodnocení žáka

- jestliže je žák/žákyně z výuky některého předmětu v prvním nebo ve druhém pololetí uvolněn/a, uvádí se na vysvědčení místo hodnocení slovo „uvolněn/a“
- nelze-li žáka/žákyni z některého nebo ze všech předmětů v prvním nebo druhém pololetí hodnotit ani v náhradním termínu, uvádí se na vysvědčení místo hodnocení slovo „nehodnocen/a“

Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni:

a) prospěl/a s vyznamenáním

není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu horším než 2 - chvalitebný, průměr stupňů prospěchu ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem není vyšší než 1,5 a jeho chování je hodnoceno stupněm velmi dobré

b) prospěl/a

není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen/a na vysvědčení stupněm prospěchu 5 – nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením

c) neprospěl/a

je-li v některém z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 – nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením

d) nehodnocen/a

není-li možné žáka/žákyni hodnotit z některého z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem na konci prvního pololetí

Hodnocení a klasifikace chování žáka - obecné zásady

- klasifikaci chování žáků navrhuje třídní učitel po projednání s učiteli, kteří ve třídě vyučují, a s ostatními učiteli, rozhoduje o ní ředitel po projednání v pedagogické radě
- kritériem pro klasifikaci chování je dodržování pravidel chování (školní řád, žakovský kodex) během klasifikačního období
- při klasifikaci chování se přihlíží k věku, morální a rozumové vyspělosti žáka
- škola hodnotí a klasifikuje žáky za jejich chování ve škole

Výchovná opatření

- ředitel školy může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu jiné právnické či fyzické osoby žákovi po projednání v pedagogické radě udělit pochvalu nebo jiné ocenění za mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin nebo za mimořádně úspěšnou práci
- třídní učitel může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu ostatních vyučujících žákovi udělit pochvalu nebo jiné ocenění za výrazný projev školní iniciativy nebo za déletrvající úspěšnou práci

- při porušení povinností stanovených školním řádem lze podle závažnosti tohoto porušení v průběhu klasifikačního období uložit žákovi některé z kázeňských opatření:
 - a) napomenutí třídního učitele
 - b) důtku třídního učitele
 - c) důtku ředitelky školy
- udělené kázeňské opatření je třídním učitelem neprodleně zaznamenáno do programu Bakaláři/evidence třídního učitele/žák/výchovná opatření
- s uděleným kázeňským opatřením je neprodleně prokazatelným způsobem seznámen zákonný zástupce žáka
- výchovná opatření stejného stupně mohou být udělena i vícekrát během pololetí, pokud žák porušuje pravidla jiného druhu, než za které dostal předchozí postih, důtku ředitele školy je možné udělit i vícekrát za stejný druh přestupků
- Při návrhu udělení opatření k posílení kázně nebo snížené známky z chování přihlíží třídní učitel zejména:
 - k závažnosti přestupku
 - k četnosti a opakování přestupku
 - k hodnocení žáka ostatními učiteli
 - k tomu, zda v předchozím klasifikačním období již žákovi bylo uděleno některé
 - z opatření na posílení kázně nebo zda mu byla snížena známka z chování
 - k charakteru a četnosti zápisů v elektronické žákovské knížce
- pokud žák často porušuje pravidla školního řádu či žákovského kodexu a není schopen své chování zlepšit ani po udělení některého z výše uvedených výchovných opatření, nebo pokud je hodnocení jeho chování trvale spíše negativní, proběhne pohovor s rodiči za účasti ředitele školy, třídního učitele, výchovného poradce či metodika prevence, na níž je stanoven další postup, nejlépe pak vytvořen ve spolupráci se zákonným zástupcem IVýP

Obecné zásady pro uplatnění jednotlivých stupňů při hodnocení chování

Chování velmi dobré

žák uvědoměle dodržuje pravidla chování a ustanovení školního řádu a žákovského kodexu, méně závažných přestupků se dopouští ojediněle, je přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit

Chování

uspokojivé

žák se dopustí závažného přestupku proti pravidlům školního řádu či žákovského kodexu nebo se dopouští dalších přestupků či má opakovanou další absenci

Chování

neuspokojivé

žák se chová v rozporu s pravidly školního řádu či žákovského kodexu nebo se žák dopustí závažných provinění či pokračuje v opakované neomluvené absenci

Zásady pro používání slovního hodnocení

- při použití slovního hodnocení se výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem hodnotí tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména ve vztahu k očekávaným výstupům jednotlivých oborů školního vzdělávacího programu, ke svým vzdělávacím a osobnostním předpokladům a věku
- slovní hodnocení zahrnuje posouzení výsledků vzdělávání žáka v jejich vývoji, ohodnocení přístupu žáka ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon, a naznačení dalšího rozvoje žáka, obsahuje také zdůvodnění a doporučení, jak předcházet případným neúspěchům žáka a jak je překonávat
- slovní hodnocení lze použít i pro hodnocení chování žáka

Zásady pro převedení slovního hodnocení do klasifikace nebo klasifikace do slovního hodnocení pro stanovení celkového hodnocení žáka na vysvědčení:

Závěrečné hodnocení	Plnění a zvládnutí očekávaných výstupů	Osobní přístup žáka k výuce	Aktivní práce žáka ve výuce	Práce podle pokynů učitele
výborně	Plní s velmi drobnými nedostatky.	Zahrnuje velmi pečlivou a pravidelnou přípravu na vyučování (ústní, písemnou i praktickou) a její odpovídající projev (až na výjimku vždy přesný, estetický a tvořivý). Žák jeví zájem o téma.	Je velmi aktivní, samostatný, velmi dobře spolupracuje s vyučujícími i ostatními spolužáky.	Pracuje samostatně a tvořivě podle pokynů, pouze výjimečně s podporou vyučujícího.
Chvalitebně	Plní s pouze drobnými nedostatky a chybami.	Zahrnuje pečlivou a většinou pravidelnou přípravu na vyučování (ústní, písemnou i praktickou) a její odpovídající projev (v převážné většině přesný, estetický a tvořivý).	Žák jeví zájem o téma. Je většinou aktivní, samostatný, dobře spolupracuje s vyučujícími i ostatními spolužáky.	Pracuje samostatně a tvořivě podle pokynů za občasnou podpory vyučujícího.
Dobře	Plní s chybami a nedostatky. Žák občas jeví zájem o téma.	Zahrnuje neúplnou přípravu na vyučování (ústní, písemnou i praktickou) a její odpovídající projev (ne příliš přesný, estetický a tvořivý).	Je jen občas aktivní, méně samostatný, ale spolupracuje s vyučujícími i ostatními spolužáky.	Pracuje s podporou učitele, většinou se řídí jeho pokyny.

Dostatečně	Plní se závažnějšími chybami a nedostatky .	Zahrnuje nepečlivou a nepravidelnou přípravu na vyučování (ústní, písemnou praktickou) a její odpovídající projev (nepřesný, neestetický). Žák jen ojedinele jeví zájem o téma.	Je převážně pasivní, nesamostatný, špatně spolupracuje s vyučujícími i ostatními spolužáky.	Žák pracuje jen s trvalou podporou a pomocí učitele, často se neřídí jeho pokyny.
nedostatečně	Neplní.	Chybějící příprava na vyučování.	Nejeví zájem o téma. Samostatně nepracuje, s ostatními nespolečně spolupracuje.	Není schopen pracovat ani s trvalou podporou a pomocí učitele, neřídí se pokyny.

Sebehodnocení žáka

- je možný nástroj k hodnocení žákova pokroku napříč všemi ročníky
- vede k rozvoji žákových kompetencí, zejména k učení, komunikativnosti a spolupráci, k rozvoji žákovy samostatnosti a jeho systematické práce a především ke kvalitní zpětné vazbě
- plní formativní funkci, pomáhá vytvářet kladné postoje a vlastnosti žáka a podílí se na celkovém rozvoji jeho osobnosti
- způsob možného sebehodnocení žáka volí učitelé, popřípadě metodická sdružení, přiměřeně k věku a schopnostem žáka